



Установа културе КОРАЦИ • Крагујевац • Др Јована Ристића 7
ПИБ 110182371 • Матични број 17907859
ustanovakoraci@gmail.com

На основу члана 44. став 1. тачка 5. Закона о култури („Службени гласник РС“ бр.72/09, 13/16, 30/16 – испр., 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) и члана 29. став 1. тачка 4. Статута Установе културе „Кораци“, бр. 71/23 од 18.01.2023. године – пречишћени текст, Управни одбор Установе културе „Кораци“ у Крагујевцу на седници одржаној дана 24.12.2024. године, доноси

ПРОГРАМ РАДА УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „КОРАЦИ“ ЗА 2025. ГОДИНУ

Установа културе „Кораци“ је као најмлађа установа културе града Крагујевца основана са циљем развоја издаваштва у Крагујевцу и региону, као и обављања послова координације и пружања специјализованих (правних, финансијских и дизајнерских) услуга за градске установе културе.

1. Основни подаци о институцији:

Установа културе „Кораци“, Крагујевац, Др Јована Ристића 7, основана је Одлуком Скупштине града Крагујевца, број 022-99/17-I од 07.04.2017. године.

Установа културе „Кораци“ уписана је у Регистар установа културе код Агенције за привредне регистре под бројем БКУ 288/2023.

Остали регистрациони подаци:

Матични број: 17907859

ПИБ: 110182371

Делатност: 90.04 – рад уметничких установа

2. Визија, мисија и кратак историјат Установе

Установа културе „Кораци“ је правни следбеник Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац. Један од основних разлога оснивања је оживљавање и подршка издаваштву и то како у самом граду, тако и у ширем региону. Као правни следбеник Издавачке куће „Кораци“ д.о.о. Крагујевац, наставља се традиција богате издавачке историје Крагујевца, чији су главни представници Издавачко друштвено предузеће „Нова светлост“, Новинско издавачко и графичко предузеће „Светлост“ и остали издавачи у историјској вертикали града све до Књажеско-сербске књигопечатње, прве штампарије у модерној српској држави.

Установа културе „Кораци“ је као најмлађа установа културе града Крагујевца основана пре свега са циљем развоја издаваштва у Крагујевцу и региону, кроз један институционални и систематски приступ. Самим тим основна делатност Установе је издаваштво и то пре свега белетристике, монографских публикација, часописа и осталих штампаних издања, као и израда визуелних идентификација штампаних публикација (од идеје до графичке припреме за штампу) за све установе којима је оснивач Град Крагујевац.

У 2019. години у оквиру Установе културе „Кораци“ почела са радом Служба заједничких послова установа културе Града Крагујевца. Такав концепт развоја, подразумева стварање професионалне и специјализоване Установе која би централизовала и преузела стручне послове (пре свега правне и финансијске) осталих градских установа културе.

3. Процена ресурса и просторни капацитети Установе

Премда се седиште Установе културе „Кораци“ налази у Улици др Јована Ристића 7 (седиште правног претходника Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац), Установа, због неадекватног простора, све своје активности остварује у службеним просторијама Градске дворане „Шумадија“ (Улица Саве Ковачевића 5). Ове просторије добијене су на привремено коришћење (укупно шест канцеларија). У претходним годинама је прибављена скоро сва неопходна опрема (рачунарска, канцеларијска) за редован рад Установе.

На основу Решења Градског већа града Крагујевца бр. 361-153/22-V од 24. јуна 2022. године Град Крагујевац је Установи дао на коришћење, без накнаде и на одређено време, пословни простор у Улици Саве Ковачевића бр. 2, укупне површине 24 м² у коме је маја 2023. године отворена Књижара УК „Кораци“.

Кадровски капацитети Установе остварени су већим делом преузимањем појединих запослених из осталих установа културе града Крагујевца, пре свега економиста и правника, а мањим делом запошљавањем на одређено време.

Како су и поменуте просторије Градске дворане „Шумадија“ неусловне, а пре свега због немогућности чувања књига на адекватан начин (налазе се у канцеларијама, али и у самој старој биоскопској сали, где увек постоји опасност од влаге), неодговарајућег броја канцеларија у односу на број запослених, старих инсталација и објекта који је неопходно реновирати у целости, Град Крагујевац је Установи уступио на коришћење зграду пившег ЈКП „Нискоградња“, која се налази у Улици кнеза Милоша број 25. Ово је учињено решењем Градског већа града Крагујевца број 361-49/24-V од 27.3.2024. године. Премештањем Установе у поменуте просторије решиће се проблем њеног трајног смештаја. Неопходно је да се објекат уреди и припреми за употребу, будући да га годинама нико није користио, али очекујемо да ће се у првој половини 2025. године окончати и тај посао.

4. Организациона структура Установе

Органи управљања Установе:

- в.д. директора – Бојан Павловић
- Управни одбор – 5 чланова (4 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Иван Лазић – председник,
Иконија Голић – члан,
Ивана Николић – члан,
Никола Вујошевић – члан,
Иван Стефановић – члан (представник запослених).
- Надзорни одбор – 3 члана (2 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Александар Сакић – председник,
Марија Шапић – члан,
Бранкица Филиповић – члан (представник запослених).

За свој рад, чланови УО и НО не примају никакву накнаду.

Организациона шема радних места:

	НАЗИВ РАДНОГ МЕСТА
01.	Директор Установе
СЛУЖБА ЗАЈЕДНИЧКИХ ПОСЛОВА УСТАНОВА КУЛТУРЕ	
02.	Помоћник директора – шеф Службе
Правно-административно одељење	
03.	Руководилац правних, кадровских и административних послова
04.	Правно кадровски аналитичар
05.	Дипломирани правник за правне, кадровске и административне послове
06.	Правни сарадник
07.	Референт за јавне набавке
08.	Референт за заштиту, безбедност и здравље на раду
09.	Технички секретар
Одељење рачуноводства	
10.	Руководилац финансијско-рачуноводствених послова
11.	Финансијско-рачуноводствени аналитичар
12.	Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове
13.	Самостални финансијско-рачуноводствени сарадник
14.	Референт за финансијско-рачуноводствене послове
СЛУЖБА ПОСЛОВА ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ	
15.	Главни уредник
16.	Графички уредник
17.	Графички дизајнер
18.	Службеник за односе са јавношћу и маркетинг
19.	Сарадник за издавачку делатност
20.	Продавац

У људске ресурсе убрајамо поред 23 запослених (15 на неодређено, 7 на одређено и директора) и хонорарне сараднике, односно уреднике наших штампаних издања, као и чланове уредничког колегијума часописа за дечје уметничко стваралаштво „Дечје искре“.

5. Стратегија умрежавања и комуникације

Једна од основних мисија Установе културе „Кораци“ је стварање професионалне и специјализоване Установе, као облик институционалног умрежавања, која је преузела све стручне послове градских установа културе. Такође, планирано је интензивирање сарадње са основним школама са територије града и околине у циљу даљег развоја и популаризације часописа за дечје уметничко стваралаштво „Дечје искре“, сарадња са школским библиотекама и заступљености дечјих издања које установа има у својој понуди, као и конкретна реализација постојећег Уговора о пословној сарадњи са ФИЛУМ-ом и то пре свега кроз учешће студената у графичком и дизајнерском раду на издањима Установе, али и у погледу заједничког издаваштва, односно суиздаваштва. Међусекторско умрежавање, односно сарадња са приватним и невладиним сектором се пре свега остварује кроз сарадњу са различитим локалним струковним удружењима писаца и књижевника.

Отварање малопродајног објекта омогућило је Установи квалитетније повезивање са другим културним установама и центрима из земље и региона (пре свега оних који се базирају на српском говорном подручју). То ствара могућност за пласман интересантних издања поменутих установа у нашој књижари, али и пласмана наших издања на друга тржишта.

Комуникација са јавношћу и медијско представљање програмских активности Установе у 2025. години засниваће се на сарадњи са локалним медијима, најпре у виду организација промоција издања Установе. Током зимских месеци, услед недостатка сопствених просторних капацитета, промоције ће се вршити најпре у сарадњи са Народном библиотеком „Вук Караџић“, али и другим установама културе које управљају простором адекватним за организацију књижевних догађаја (СКЦ, Дом омладине, Књажевско – српски театар). Током летњих месеци, примарно је укључивање у *Крагујевачко културно лето*, односно конципирање адекватног културног програма у сарадњи са другим установама културе.

За наредну годину планира се, поред традиционалног Крагујевачког и Београдског сајма књига, учешће на још три сајма књига у земљи (Нови Сад, Ниш, Пирот), као и на још два сајма у региону (Подгорица, Бања Лука). Такође, планирано је организовање промоција издања и представљање наше Установе у градовима Србије, али и региона (Црна Гора, Босна и Херцеговина, Северна Македонија), а све у циљу развоја даље сарадње како са институцијама и појединцима у земљи и иностранству.

Планирамо да у 2025. години остваримо сарадњу са Удружењем за културу, уметност и међународну сарадњу „Адлигат“ из Београда, која би се засновала на промоцијама збирки Удружења у Крагујевцу (од којих су многе веома вредне или крајње необичне за наш део света), али и бољу промоцију наше Установе кроз поменуто удружење.

У 2025. години настављамо да развијамо сарадњу са Матицом српском из Новог Сада, којој се достављају сва издања УК „Кораци“ и у чијем је простору током 2024. године организована промоција збирке песама „Бдење пингвина“.

Програмски оквир

Установа културе „Кораци“ има за циљ да кроз своје програмске активности промовише и афирмише културне и уметничке вредности, да подржава и негује књижевно стваралаштво, као и да подстиче младе ствараоце, поштујући уметничке слободе и право израза. Активности које је неопходно спровести ради реализације горе наведених циљева деле се у административне, уредничке, организационе и техничке послове и ближе су дефинисане конкретним програмским садржајима.

А) Издавање књига и публикација

У 2025. години Установа културе „Кораци“ планира да као своју главну програмску активност интензивира издаваштво књига и публикација. Као завичајни издавач планира издавање више десетина књига и осталих публикација из области друштвених наука, уметности и културе. Већина дела биће публикована на основу конкурса који ће бити спроведен за област књижевности (стваралаштво, преводилаштво) и то како за крагујевачке ауторе, тако и за ауторе чија су дела од изузетног историјског, општедруштвеног и културног значаја за град Крагујевац. Услови, као и начин и поступак избора аутора и пројеката који ће се финансирати, регулише се посебним правилником Установе.

Како бисмо издавачку годину спровели што квалитетније, Јавни конкурс за 2025. годину већ је расписан (у децембру 2024. године). На овај начин, избор дела за издавање могао би се завршити најкасније у првој половини фебруара, а прве књиге би из штампе могле изаћи већ у марту 2025. године. Овиме би нова издања још брже нашла пут до читалаца и књижевне јавности.

Такође је планирано да се настави са праксом започетом 2022. године која подразумева штампање по једног награђиваног издања крагујевачких писаца, кроз едицију „Златан гвозд“. Под награђиваним издањем сматраће се дела која су добила најзначајније књижевне награде у Републици Србији и то: проза (НИН, Андрићева, Виталова, Меше Селимовића, Исак Самоковлија), поезија (Змајева, Жичка хрисовуља, Дисова, Десанке Максимовић, Бранка Миљковића, Васка Попе, Ђуре Јакшића, Одзиви Филипа Вишњића, Меше Селимовића, Виталова), путописна проза награда Љубомира Ненадовића, есејистика награда Николе Милошевића, награда Милош Црњански за више жанрова књижевности, аграђени преводи (награда Милош Ђурић), као и друге релевантне награде из области науке. У сарадњи са нашим уредничким колегијумом, у првој половини 2025. године биће изабран један награђивани крагујевачки аутор чије дело ће бити објављено у овој едицији.

У 2023. години, Установа је увела нову публикацију, Информатор за будуће ђаке и студенте „Будући кораци“. Ова публикација, намењена је промоцији средњих школа, факултета и привредних субјеката, а крајњи корисници исте су завршни разреди основних и средњих школа.

У 2025. години, Установа наставља са издавањем публикације „Будући кораци“ и то као и првобитним планом, једном годишње у месецу марту, чиме код крајњих корисника (крајњим корисницима примерци публикације дистрибуирају се путем бесплатне поделе и промоције) покривамо две различите школске и генерацијске године.

Установа културе „Кораци“, чија је основна издавачка делатност и која превасходно подстиче завичајно стваралаштво у области књижевности, потребно је да се позиционира на тржишту пре свега као издавачка кућа.

Поред промоције наших издања и аутора, који су углавном локални ствараоци, Установа је става да зарад јачег позиционирања на тржишту и у јавности, потребно је успоставити сарадњу са релевантним ауторима из света књижевности, а крајњи циљ је издавање књиге познатог аутора у УК „Кораци“ и сходно томе боље позиционирање у свету књижевног издаваштва Установе. Ова издања нашла би се у посебној едицији. У 2024. години смо имали два оваква издања (Мирослав Алексић и Венко Андоновски), док ће наш уреднички колегијум изабрати ауторе који би под окриљем наше куће издали своју следећу књигу. У 2025. години, Установа планира да у своја издања уведе и интерактивне и едукативне књиге намењене деци предшколског узраста. Наведени тип издања, поред продаје у књижари Установе, био би пласиран предшколским установама.

Поред наведених планова, кроз рад у издаваштву примећен је недостатак дела на тржишту која за циљ имају промоцију Крагујевца и околине. Из наведеног разлога, у току 2025. године отпочећемо са радом на припреми монографије о граду Крагујевцу, у сарадњи са истакнутим крагујевачким фотографима.

У плану је и издавање монографије посвећене Сретењском уставу, поводом обележавања 190 година од доношења овог акта. Аутор монографије је истакнути културни радник Милош Јуришић, са сарадницима из Народног музеја Шумадије и Правног факултета Универзитета у Крагујевцу, а издавач ће бити УК „Кораци“.

За 2025. годину Установа планира подношење пројеката на конкурс „Креативне Европе“ који се односи на промет европских књижевних дела, а који има за циљ превођење, објављивање, дистрибуцију и промоцију европских књижевних дела. На тај начин Установа би успоставила сарадњу и са европским партнерима, обогатила своју издавачку делатност и постала препознатљивија читалачкој публици.

Циљ програмске активности је даљи развој издаваштва књига и публикација различитих књижевних жанрова (романи, збирке песама, збирке прича, драме, књижевне критике и есејистике, збирке песама за децу, монографије, збирке афоризама) и то како крагујевачких аутора, тако и аутора чија су дела од изузетног историјског, општедруштвеног и културног значаја за град Крагујевац.

Циљна група програмске активности су књижевни ствараоци, шира књижевна публика, стручна јавност.

Програмске активности подразумевају: уредничке, организационе и техничке активности, медијску промоцију и извештавање.

Б) „Дечје искре“

Издавање часописа за дечје уметничко стваралаштво „Дечје искре“ представља један од програмских циљева Установе културе „Кораци“ и за 2025. годину. Ради се о часопису,

који је и по садржају и по својој концепцији био јединствен на просторима Балкана и овог дела Европе. Основни програмски концепт часописа је да претежно садржаје чине литерарни и ликовни радови ученика сарадника из свих разреда основне школе. Реализација програма оствариваће се у сарадњи са школама, како у одабиру радова тако и у дистрибуцији, што представља одличан пример сарадње културних и образовних институција. Поред тога у свакој школи која буде сарађивала, формира се дечја редакција која заједно са наставником прави први избор и даје редакцији часописа одређена упутства, прилоге и мишљења. Овај јединствени концепт је едукативни, информативни и мотивациони часопис за основце, комплетно окренут иницирању, подстицању, развијању и афирмацији културе младих, озбиљан по својој суштини и забаван по својој спољашњости и изгледу.

Ширина уређивачке концепције обезбеђује тематску разноврсност, тако да се у часопису објављују литерарни прилози свих жанрова, који су комплементарни са наставним програмом матерњег језика, историје, географије, ликовног и музичког васпитања. У реализацији оваквог програмског концепта и уређивачке политике полази се од потребе за подстицањем, неговањем и афирмацијом истинских и друштвено потребних моралних вредности, поштења, рада, стваралаштва, патриотизма, солидарности, хуманости, другарства, толеранције и узајамног поштовања. У посебном фокусу за 2025. годину налази се укључивање друштвено маргинализованих и осетљивих група, те ће се наставити унапређење сарадње са организацијама овог типа.

Планирано је да у часопису као идеални узор, сарађују истакнуте личности из нашег јавног, културног и спортског живота који би младе читаоце инспирисали за правилан избор животног пута. Такође, "Дечје искре" су биле један од крагујевачких брендова, односно нешто по чему се препознавао Крагујевац у просветној јавности и у целој бившој Југославији. Планирано је посебно ангажовање на ширењу часописа на друга подручја земље и подизање тиража, као и на увећању програмско комерцијалних садржаја, који би требало да ојачају економску основу часописа, при чему се посебно мора водити рачуна да се не наруши основна мисија часописа. Планирано је да часопис излази сваког месеца у оквиру школске године.

Циљ програмске активности је промоција позитивних културних вредности младих и међу младима, као и промоција Крагујевца као развијене културне стваралачке средине.

Циљна група програмске активности су најмлађи књижевни ствараоци и млада књижевна публика.

Програмске активности подразумевају: уредничке, организационе и техничке активности, као и промоцију и дистрибуцију часописа.

В) Организација књижевних догађаја

Установа планира да у 2025. години, поред организације промоција својих издања, активно организује књижевне догађаје у граду попут књижевних и књижевно-поетских вечери. На тај начин Установа ће осим адекватне промоције саме установе, аутора и издања, радити и на активном повезивању аутора установе са познатим именима из света књижевности.

Г) Књижара УК „Кораци“

У циљу што успешнијег умрежавања са корисницима као и што боље дистрибуције и рада књижаре, планира се набавка промотивног материјала, који у књижари може бити продајни, као и сарадња са другим издавачким кућама и установама које имају издавачку делатност.

У 2025. години у малопродајни објект Установе, сходно испитивању тржишта и интересовања различитих типова публике, Установа планира да у своју понуду уведе и сувенире различитих типова. Како је план да се на сувенирима нађу и одређени мотиви издања Установе, слогани, као и визуелни идентитет како Установе, тако и оснивача града Крагујевца, уз набавку одређене врсте и количине сувенира, потребно је испланирати и одређени тип штампе на истим.

Председник Управног одбора
Иван Лазић

Иван Лазић