



Установа културе КОРАЦИ • Крагујевац • Др Јована Ристића 7
ПИБ 110182371 • Матични број 17907859
ustanovakoraci@gmail.com

На основу члана 44. став 1 тачка 5 Закона о култури („Службени гласник РС“ бр.72/09, 13/16, 30/16 – испр., 6/20, 47/21 и 78/21) и члана 29. став 1 тачка 4 Статута Установе културе „Кораци“, бр. 1430/22 од 18.11.2022. године – пречишћени текст и бр. 1439/22 од 22.11.2022. године, Управни одбор Установе културе „Кораци“ у Крагујевцу на седници одржаној дана 19.12.2022. године, доноси

ПРОГРАМ РАДА УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „КОРАЦИ“ ЗА 2023. ГОДИНУ

Установа културе „Кораци“ је као најмлађа установа културе града Крагујевца основана пре свега са циљем развоја издаваштва у Крагујевцу и региону, као и обављања послова координације и пружања специјализованих (дизајнерских, правних и финансијских) услуга, пре свега за градске установе културе.

1. Основни подаци о институцији:

Установа културе „Кораци“, Крагујевац, Др Јована Ристића 7, основана је Одлуком Скупштине града Крагујевца, број 022-99/17-I од 07.04.2017. године.

Установа културе „Кораци“ уписана је у регистар Привредног суда у Крагујевцу, под бројем 5-386-00.

Остали регистрациони подаци:

Матични број: 17907859

ПИБ: 110182371

Делатност: 90.04 – рад уметничких установа

2. Визија, мисија и кратак историјат Установе

Установа културе „Кораци“ је правни следбеник Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац. Један од основних разлога оснивања је оживљавање и подршка издаваштву и то како у самом граду, тако и у ширем региону. Као правни следбеник Издавачке куће „Кораци“ д.о.о. Крагујевац, наставља се традиција Издавачког Друштвеног предузећа „Нова светлост“, Новинско издавачког и графичког предузећа „Светлост“ и осталих издавача у историјској вертикали града све до „Књажевско-сербске књигопечатње“, прве штампарије у модерној српској држави.

Установа културе „Кораци“ је као најмлађа установа културе града Крагујевца основана пре свега са циљем развоја издаваштва у Крагујевцу и региону, кроз један институционални и систематски приступ. Самим тим основна делатност Установе је издаваштво и то пре свега белетристике, монографских публикација, часописа и осталих штампаних издања, као и израда визуелних идентификација штампаних публикација (од идеје до графичке припреме за штампу) за све установе којима је оснивач град Крагујевац. Поред књига и часописа, ту су каталози, брошуре и сва штампана галантерија.

У 2019. години у оквиру Установе културе „Кораци“ почела са радом Служба заједничких послова установа културе града Крагујевца. Такав концепт развоја, подразумева стварање професионалне и специјализоване Установе која би централизовала и преузела све стручне послове (дизајнерске, правне и финансијске) осталих градских установа културе.

3. Процена ресурса и просторни капацитети Установе

Премда се седиште Установе културе „Кораци“ налази у улици Др Јована Ристића 7 (седиште правног претходника Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац), Установа, због неадекватног простора, све своје активности остварује у службеним просторијама Градске дворане „Шумадија“ (ул. Саве Ковачевића 5). Ове просторије добијене су на привремено коришћење (укупно шест канцеларија). У претходним годинама је прибављена скоро сва неопходна опрема (рачунарска, канцеларијска) за редован рад Установе.

На основу Решења Градског већа града Крагујевца бр. 361-153/22-V од 24. јуна 2022. године Град Крагујевац је Установи дао на коришћење, без накнаде и на одређено време, пословни простор у улици Саве Ковачевића бр. 2, укупне површине 24 м². Овај простор треба да помогне процес вршења целокупне делатности Установе, те је планирано да се до краја 2022. године изврши неопходна адаптација у циљу отварања књижаре, која би несметано почела са радом у 2023. години.

Кадровски капацитети Установе (још увек непотпуни) остварени су већим делом преузимањем појединих запослених из осталих установа културе града Крагујевца, пре свега економиста и правника, а мањим делом запошљавањем на одређено време.

Ипак, као главни задатак везан за ресурсе, остаје проналажење адекватног простора за рад који би био дат Установи на трајно коришћење. У тренутном простору књиге се чувају неусловно, што у пракси значи да нема довољно полица, као и да се не поштују параметри важни за очување књига (температура, влажност ваздуха, отпашивање и сл.). Сличан проблем намеће се и са документацијом насталом у раду Службе заједничких послова установа културе. Из тих разлога ургентна је набавка полица.

Процењени трошкови набавке полица: 50.000,00 динара.

4. Организациона структура Установе

Органи управљања Установе:

- Директор-Кристина Јоргић Степановић;

- Управни одбор - 3 члана (2 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Дејан Ристић – председник,
Никола Вујошевић – члан,
Иван Стефановић – члан (представник запослених).
- Надзорни одбор - 3 члана (2 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Александар Сакић – председник,
Марија Шапић – члан,
Бранкица Филиповић – члан (представник запослених).

Организациона шема радних места:

НАЗИВ РАДНОГ МЕСТА	
01.	Директор Установе
СЛУЖБА ЗАЈЕДНИЧКИХ ПОСЛОВА УСТАНОВА КУЛТУРЕ	
02.	Помоћник директора – шеф Службе
03.	Правно кадровски аналитичар
04.	Дипломирани правник за правне, кадровске и административне послове
05.	Правни сарадник
06.	Референт за јавне набавке
07.	Службеник за односе са јавношћу и маркетинг
08.	Референт за заштиту, безбедност и здравље на раду
Одељење рачуноводства	
09.	Руководилац финансијско-рачуноводствених послова
10.	Финансијско-рачуноводствени аналитичар
11.	Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове
12.	Самостални финансијско-рачуноводствени сарадник
13.	Референт за финансијско-рачуноводствене послове
СЛУЖБА ПОСЛОВА ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ	
14.	Графички уредник
15.	Графички дизајнер
16.	Сарадник за издавачку делатност

У људске ресурсе убрајамо поред 19 запослених (13 на неодређено и 6 на одређено) и хонорарне сараднике, односно уреднике наших штампаних издања, као и чланове уредничког колегијума часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре".

5. Стратегија умрежавња и комуникације

Једна од основних мисија Установе културе „Кораци“ је стварање професионалне и специјализоване Установе, као облик институционалног умрежавања, која је преузела све стручне послове (дизајнерске, правне и финансијске) градских установа културе. Такође, планирано је интензивирање сарадње са основним школама са територије града и околине у циљу даљег развоја и популаризације часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре", као и конкретна реализација постојећег Уговора о пословној сарадњи са ФИЛУМ-ом и то пре свега кроз учешће студената у графичком и дизајнерском

раду на издањима *Корак*, као и у погледу заједничког издаваштва, односно суиздаваштва. Међусекторско умрежавање, односно сарадња са приватним и невладиним сектором се пре свега остварује кроз сарадњу са различитим локалним струковним удружењима писаца и књижевника.

Комуникација са јавношћу и медијско представљање програмских активности Установе у 2023. години засниваће се на сарадњи са локалним медијима, најпре у виду организација промоција издања Установе. Током зимских месеци, услед недостатка сопствених просторних капацитета, промоције ће се вршити најпре у сарадњи са Народном библиотеком „Вук Караџић“, док се за летње месеце, примарно кроз укључивање у *Крагујевачко културно лето*, планира сарадња са другим установама културе.

За наредну годину планира се, поред традиционалног Крагујевачког и Београдског сајма књига, учешће на још једном сајму књига у земљи. Процењени трошкови организације сва три сајма: 550.000,00 динара.

Програмски оквир

Установа културе „Кораци“ има за циљ да кроз своје програмске активности промовише и афирмише културне и уметничке вредности, да подржава и негује књижевно стваралаштво, као и да подстиче младе ствараоце, поштујући уметничке слободе и право израза. Активности које је неопходно спровести ради реализације горе наведених циљева деле се у административне, уредничке, организационе и техничке послове и ближе су дефинисане конкретним програмским садржајима.

1. Издавање књига и публикација

У 2023. години Установа културе „Кораци“, планира да као своју главну програмску активност интензивира издаваштво књига и публикација. Као завичајни издавач планира издавање више десетина књига и осталих публикација из области друштвених наука, уметности и културе. Већина дела биће публикована на основу конкурса који ће се спровести за област књижевности (стваралаштво, преводилаштво) и то како за крагујевачке ауторе, тако и за ауторе чија су дела од изузетног историјског, општедруштвеног и културног значаја за град Крагујевац. Услови, као и начин и поступак избора аутора и пројеката који ће се финансирати, регулише се посебним Правилником Установе.

Правилником су утврђени критеријуми, мерила, начин, услови и поступак избора пројеката, форма и садржина предлога пројеката, документација која се уз предлог подноси, садржина и форма извештаја о реализацији, начин и поступак контроле, као и начин јавног објављивања података о одобреним пројектима и њиховој реализацији. Такође, планирана је израда визуелних идентификација штампаних публикација (од идеје до графичке припреме за штампу) за све Установе којима је оснивач град Крагујевац.

Такође је планирано да се настави са праксом започетом 2022. године која подразумева штампање по једног награђиваног издања крагујевачких писаца. Под награђиваним издањем сматраће се дела која су добила најзначајније књижевне награде у Републици Србији и то: проза (НИН, Андрићева, Виталова, Меше Селимовића, Исак Самоковлија), поезија (Змајева, Жичка хрисовуља, Дисова, Десанке Максимовић, Бранка

Миљковића, Васка Поле, Ђуре Јакшића, Одзиви Филипа Вишњића, Меше Селимовића, Виталова), путописна проза награда Љубомира Ненадовића, есејистика награда Николе Милошевића, награда Милош Црњански за више жанрова књижевности, аграђени преводи (награда Милош Ђурић), као и друге релевантне награде из области науке.

За 2023. годину планира се издање зборника радова „Крагујевац у путописима европских путописаца у другој половини 19. и у првој половини 20. века“. Ова публикација историографског карактера сведочи о променама кроз које је Град прошао на пољу политичке и друштвене историје, негујући концепт мултикултуралности и различитости, а све са циљем упознавања релативно истражене фазе модернизације.

Циљ програмске активности је даљи развој издаваштва књига и публикација различитих књижевних жанрова (романи, збирке песама, збирке прича, драме, књижевне критике и есејистике, збирке песама за децу, монографије, збирке афоризама) и то како крагујевачких аутора, тако и аутора чија су дела од изузетног историјског, општедруштвеног и културног значаја за град Крагујевац.

Циљна група програмске активности су књижевни ствараоци, шира књижевна публика, стручна јавност.

Програмске активности подразумевају: уредничке, организационе и техничке активности, медијску промоцију и извештавање.

Средства за издавање књига и публикација у 2023. години, која су потребна за покривање трошкова припреме и штампе, укључују и трошкове ангажовања уредничког колегијума и спољних сарадника су у складу са Финансијским планом Установе за 2022. годину, предвиђени у укупном износу од 4.500.000,00 динара.

2. "Дечје искре"

Издавање часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре" представља један од програмских циљева Установе културе „Кораци“ и за 2023. годину. Ради се о часопису, који је и по садржају и по својој концепцији био јединствен на просторима Балкана и овог дела Европе. Основни програмски концепт часописа је да претежне садржаје чине литерарни и ликовни радови ученика сарадника из свих разредних основних школа. Реализација програма оствариваће се у сарадњи са школама, како у одабиру радова тако и у дистрибуцији, што представља одличан пример сарадње културних и образовних институција. Поред тога у свакој школи која буде сарађивала, формира се дечја редакција која заједно са наставником прави први избор и даје редакцији часописа одређена упутства, прилоге и мишљења. Овај јединствени концепт је едукативни, информативни и мотивациони часопис за основце, комплетно окренут иницирању, подстицању, развијању и афирмацији културе младих, озбиљан по својој суштини и забаван по својој спољашњости и изгледу.

Ширина уређивачке концепције обезбеђује тематску разноврсност, тако да се у часопису објављују литерарни прилози свих жанрова, који су комплементарни са наставним програмом матерњег језика, историје, географије, ликовног и музичког

васпитања. У реализацији оваког програмског концепта и уређивачке политике полази се од потребе за подстицањем, неговањем и афирмацијом истинских и друштвено потребних моралних вредности, поштења, рада, стваралаштва, патриотизма, солидарности, хуманости, другарства, толеранције и узајамног поштовања. У посебном фокусу за 2023. годину налази се укључивање друштвено маргинализованих и осетљивих група, те ће се успоставити и радити на продубљивању сарадње са Романипеном и другим организацијама сличног типа.

Планирано је да у часопису као идеални узор, сарађују истакнуте личности из нашег јавног, културног и спортског живота који би младе читаоце инспирисали за правилан избор животног пута. Такође, "Дечје искре" су биле један од крагујевачких брендова, односно нешто по чему се препознавао Крагујевац у просветној јавности и у целој бившој Југославији. Планирано је посебно ангажовање на ширењу часописа на друга подручја земље и подизање тиража, као и на увећању програмско комерцијалних садржаја, који би требало да ојачају економску основу часописа, при чему се посебно мора водити рачуна да се не наруши основна мисија часописа. Планирано је да часопис излази сваког месеца у оквиру школске године.

Циљ програмске активности је промоција позитивних културних вредности младих и међу младима, као и промоција Крагујевца као развијене културне стваралачке средине.

Циљна група програмске активности су најмлађи књижевни ствараоци и млада књижевна публика.

Програмске активности подразумевају: уредничке, организационе и техничке активности, као и промоцију и дистрибуцију часописа.

Средства за издавања часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре", у 2023. години, која су потребна за покривање трошкова припреме и штампе, укључују и трошкове ангажовања уредничког колегијума и спољних сарадника су предвиђена у укупном износу од 1.000.000,00 динара.

3. Књижара УК „Кораци“

У циљу што успешнијег умрежавања са корисницима као и што боље дистрибуције и рада књижаре, планира се набавка промотивног материјала, који у књижари може бити продајни (нотеси, хемијске оловке, букмаркери, шоље и сл.)
Процењени трошкови: 80.000,00

Укупна средства предвиђена за реализацију програмских активности Установе културе „Кораци“ за 2023. годину износе 6.180.000,00 динара.

Председник Управног одбора
Дејан Ристић
*Dejan Ristic*