



Установа културе КОРАЦИ • Крагујевац • Др Јована Ристића 7
ПИБ 110182371 • Матични број 17907859
ustanovakoraci@gmail.com

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „КОРАЦИ“ ЗА 2024. ГОДИНУ

1. Основни подаци о институцији

Установа културе „Кораци“, Крагујевац, Др Јована Ристића 7, основана је Одлуком Скупштине града Крагујевца, број 022-99/17-I од 07.04.2017. године.

Установа културе „Кораци“ уписана је у регистар Привредног суда у Крагујевцу, под бројем 5-386-00.

- Остали регистрациони подаци
Матични број: 17907859
ПИБ: 110182371
Делатност: 90.04 – рад уметничких установа

2. Организациона структура Установе

Органи Установе:

- в.д. Директора – Бојан Павловић;
- Управни одбор - 5 чланова (4 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Иван Лазић – председник,
Никола Вујошевић – члан,
Иконија Голић – члан,
Ивана Николић – члан,
Иван Стефановић – члан (представник запослених);
- Надзорни одбор - 3 члана (2 на предлог оснивача и 1 из редова запослених)
Александар Сакић – председник,
Марија Шапић – члан,
Бранкица Филиповић – члан (представник запослених).

Организациона шема радних места:

НАЗИВ РАДНОГ МЕСТА	
01.	Директор Установе
СЛУЖБА ЗАЈЕДНИЧКИХ ПОСЛОВА УСТАНОВА КУЛТУРЕ	
02.	Помоћник директора – шеф Службе

Правно-административно одељење	
03.	Руководилац правних, кадровских и административних послова
04.	Правно кадровски аналитичар
05.	Дипломирани правник за правне, кадровске и административне послове
06.	Правни сарадник
07.	Референт за јавне набавке
08.	Референт за заштиту, безбедност и здравље на раду
09.	Технички секретар
Одељење рачуноводства	
10.	Руководилац финансијско-рачуноводствених послова
11.	Финансијско-рачуноводствени аналитичар
12.	Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове
13.	Самостални финансијско-рачуноводствени сарадник
14.	Референт за финансијско-рачуноводствене послове
СЛУЖБА ПОСЛОВА ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ	
15.	Главни уредник
16.	Графички уредник
17.	Графички дизајнер
18.	Службеник за односе са јавношћу и маркетинг
19.	Сарадник за издавачку делатност
20.	Продавац

У људске ресурсе убрајамо поред 21 запосленог (14 на неодређено и 7 на одређено) и хонорарне сараднике, односно уреднике наших штампаних издања, као и чланове уредничког колегијума часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре".

3. Кратак историјат установе

Установа културе „Кораци“ је основана Одлуком Скупштине града Крагујевца 07.04.2017. године ("Службени лист града Крагујевца" бр. 9/17), променом правне форме Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац. На тај начин су преузета сва права и обавезе Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац. Један од основних разлога оснивања Установе културе „Кораци“ је оживљавање и подршка издаваштву и то како у самом граду, тако и у ширем региону. Као правни следбеник Издавачке куће „Кораци“ д.о.о. Крагујевац, наставља се традиција Издавачког Друштвеног предузећа "Нова светлост", Новинско издавачког и графичког предузећа "Светлост" и осталих издавача у историјској вертикали града све до „Књажеско-сербске књигопечатње“, прве штампарије у модерној српској држави.

Основна делатност Установе је издаваштво и то пре свега белетристике, монографских публикација, часописа и осталих штампаних издања, као и израда визуелних идентификација штампаних публикација (од идеје до графичке припреме за штампу) за све установе којима је оснивач град Крагујевац. Поред књига и часописа, ту су каталози, брошуре и сва штампана галантерија. Такође, једна од основних идеја и циљева оснивања Установе културе „Кораци“ је да се поред издаваштва, Установа бави пословима координације и пружања специјализованих (дизајнерских, правних и финансијских) услуга за све градске установе културе.

У 2019. години, окончан је процес формирања Установе, како би се почело са радом у пуном капацитету. У првој половини 2019. године, донет је нови акт о систематизацији, а током јуна Установа је добила (привремене) просторије за рад у оквиру Градске дворане „Шумадија“, док је током друге половине 2019. године почела са функционисањем Служба заједничких послова установа културе и то преузимањем појединих запослених из осталих установа културе града Крагујевца, пре свега економиста и правника, односно створени су како формални, тако и технички услови за функционисање Службе заједничких послова установа културе града Крагујевца.

4. Процена ресурса и просторни капацитети УК „Кораци“

Иако се седиште Установе културе „Кораци“ налази у Улици Др Јована Ристића бр. 7 (где је било и седиште правног претходника Привредног друштва Издавачка кућа „Кораци“ д.о.о. Крагујевац) због неадекватног простора, Установа све своје активности остварује у службеним просторијама Градске дворане „Шумадија“ (ул. Саве Ковачевића 5), које је добила на привремено коришћење (укупно шест канцеларија). У претходне три године, кроз неколико поступка набавки, прибављена је скоро сва неопходна опрема (рачунарска, канцеларијска) за редован рад Установе. На основу Решења Градског већа града Крагујевца бр. 361-153/22-V од 24. јуна 2022. године, Град Крагујевац је Установи дао на коришћење, без накнаде и на одређено време, пословни простор у улици Саве Ковачевића бр. 2, укупне површине 24 м². Овај простор доприноси унапређењу обављања целокупне делатности Установе јер је у њему од маја 2023. године отворена књижара, која у великој мери доприноси пласману издања УК „Кораци“ на тржишту. Кадровски капацитети Установе остварени су већим делом преузимањем појединих запослених из осталих установа културе града Крагујевца, пре свега економиста и правника, а мањим делом запошљавањем на одређено време.

Како су и поменуте просторије Градске дворане „Шумадија“ неусловне, а пре свега због немогућности чувања књига на адекватан начин (налазе се у канцеларијама, али и у самој старој биоскопској сали, где увек постоји опасност од влаге), неодговарајућег броја канцеларија у односу на број запослених, старих инсталација и објекта који је неопходно реновирати у целости, Град Крагујевац је Установи уступио на коришћење зграду бившег ЈКП „Нискоградња“, која се налази у Улици кнеза Милоша бр. 25. Ово је учињено решењем Градског већа града Крагујевца број 361-49/24-V од 27.3.2024. године. Премештањем Установе у поменуте просторије решиће се проблем њеног трајног смештаја. Неопходно је да се објекат уреди и припреми за употребу, будући да га годинама нико није користио, што се очекује да ће бити окончано у првој половини 2025. године.

5. Преглед програмских активности у 2024. години

У оквиру својих програмских активности Установа културе „Кораци“ је у 2024. години интензивирала издаваштво књига и публикација. Током фебруара 2024. године Установа је спровела Јавни конкурс за избор пројеката из области издаваштва (стваралаштво, преводилаштво) и то како за крагујевачке ауторе, тако и за ауторе чија су дела од изузетног

историјског, општедруштвеног и културног значаја за град Крагујевац. На основу спроведеног конкурса за 2024. годину, од укупно 60 пристиглих предлога дела, одабрано је 15 дела, од чега су током 2024. године, издата:

- 2 збирке прича (Приче које расту – Горан Јоксимовић, У оделу од твида – Бранко Јеринић),
- 2 романа (Искуљење – Братислав Милановић, Уље на платну – Мирјана Живановић),
- 4 збирке песама (Црним концем – Јовица Јанковић, Чергарска алхемија – Иван Ранковић, Чај од ђумбира – Аница Манојловић, Адријен – Даница Савић),
- збирка песама са монографским елементима (Снови Хиландара – Славољуб Ђани Галић и Слободан Павићевић)
- збирка дечјих прича (Безрепа лисица - Александар Илић), као и дела која улазе у Посебна издања
- „Вештица“, аутора Венка Андоновског,
- „Бдење пингвина“, аутора Мирослава Алексића,
- „Успомене на Црвену заставу“, аутора Милована Мрачевића,
- „Борба за највећи хлад“ и „Јез има нову фризуру“ аутора Марка Филиповића.

Дела: „Досије Ф“, аутора Зорице Манојловић, затим „Заборав“, аутора Драгана Јаковљевића, „Пре неба“, аутора Бранислава Чукића, „Истина имагинације“, аутора Горана Ракића и „Све ни о чему“, аутора Милете Миће Милорадовића су дела која ће изаћи почетком 2025. године.

Установа је такође у 2024. години издала и 4 дела која су јавним конкурсом одабрана у 2023. години и то:

- збирка песама (Камена ватра – Милош Симић),
- 2 стручне монографије (Левачки звуци – Слободан Савић, Трагови прве воденице у центру Крагујевца – Милован Луковић),
- роман (Забат острво – Никола Петковић).

Такође, током 2024. године настављено је издавање Часописа за дечје уметничко стваралаштво "Дечје искре", при чему је укупно издато 9 бројева часописа. Ради се о едукативном, информативном и мотивационом часопису за основце, који је комплетно окренут иницирању, подстицању, развијању и афирмацији културе младих, озбиљан по својој суштини и забаван по својој спољашњости и изгледу. Главни циљ обнове часописа је промоција позитивних културних вредности младих и међу младима, али и промоција Крагујевца као развијене културне стваралачке средине. Установа је у 2024. години активно радила на интензивирању сарадње са школама и предшколским установама, али и на формирању великог броја конкурса и наградних фондова, стимулишући на тај начин укључивање већег броја деце у креативно стваралаштво.

Током 2024. године реализоване су бројне промоције нових издања, као и догађаји на различитим локацијама и то:

- 22. јануар 2024. - Промоција књиге "Крагујевац, отворени град који се воли" аутор Миодраг Стојиловић, Галерија НБ „Вук Караџић“,
- 7-10. фебруар 2024. – Сајам књига у Пироту,
- 14. фебруар 2024. – „Вече вина и поезије“, Винско-ракијски хаб,

- 23. фебруар 2024. – Промоција књиге „Крагујевац на фотографијама 1860-1945.“ аутор Предраг Михајловић Циле, Галерија НБ „Вук Караџић“,
- 25. март 2024. - Промоција књиге "Магичне звезде" Миле М. Радовановић и Часописа за дечје уметничко старалаштво "Дечје искре" у ОШ "Трећи крагујевачки батаљон",
- 26. април 2024. – Уручење награда за литерарни конкурс „Музика као инспирација“ у просторијама „DAK Music Shop“,
- 6. мај 2024. – „Ђурђевдански венац“ – свечано проглашење победника, Трг Радомира Путника,
- 15-19. мај 2024. – „Књижевна зона“ - Сајам књига у Крагујевцу,
- 15. мај 2024. – Отворена изложба фотографија из монографије „Крагујевац на фотографијама 1860-1945.“, аутор Предраг Михајловић Циле, зграда Суда,
- 16. мај 2024. – Потписивање протокола о сарадњи између Матице српске и Установе културе „Кораци“, зграда Суда,
- 16. мај 2024. – Промоција књиге „Бдење пингвина“, аутор Мирослав Алексић, локација Трг Радомира Путника,
- 16. мај 2024. - Промоција књиге „Деца су благо“, аутор Александар Јањушевић, локација Трг Радомира Путника,
- 17. мај 2024. – Промоција књиге „Једно комично вече са лавом“, аутор Марко Филиповић, локација Трг Радомира Путника,
- 17. мај 2024. – Представљање издања УК „Кораци“: „Оживљавање диносауруса“, аутор Мирко Демић, „Пева кућа поред пута“, Александар Б. Лаковић, „Три драме“, аутор Владимир Ђорђевић, „Крагујевац отворени град који се воли“, аутор Миодраг Стојиловић, локација Трг Радомира Путника,
- 17. мај 2024. - Књижевно поетско вече – Избор из љубавне поезије УК „Кораци“, избор најлепших љубавних балада браћа Пилиповић, организатор Установа културе „Кораци“, локација Трг Радомира Путника,
- 14. јун 2024. – КГ Базар Фест – представљање издања УК „Кораци“,
- 18. јун 2024. – Уручивање бесплатних примерака „Дечјих искри“ и других издања УК „Кораци“ Удружењу глувих и наглувих Крагујевац и Клиници за педијатрију УКЦ Крагујевац,
- 19. јун 2024. – Уручивање бесплатних примерака „Дечјих искри“ и других издања УК „Кораци“ Школи за децу оштећеног слуха, ШОСО „Вукашин Марковић“ и Центру „Кнегиња Љубица“,
- 1. октобар 2024. – Промоција књиге „Приче које расту“, аутор Горан Јоксимовић, Прва крагујевачка гимназија,
- 2. октобар 2024. – Промоција збирке песама „Црним концем“, аутор Јовица Јанковић, Галерија НБ „Вук Караџић“,
- 4. октобар 2024. – Промоција збирке песама „Бдење пингвина“, аутор Мирослав Алексић, Матица српска у Новом Саду,
- 7. октобар 2024. – Промоција романа „Искупљење“, аутор Братислав Милановић, Галерија НБ „Вук Караџић“,
- 8. октобар 2024. – Представљање Часописа за дечје уметничко стваралаштво „Дечје искре“ у ОШ „Мома Станојловић“,

- 9. октобар – Промоција „Успомене на Црвену заставу и друге драме“, аутор Милован Мрачевић, Књажевско – српски театар, пратећи програм Јоакимфеста,
- 10. октобар – Промоција монографије „IN CONTINUUM“, аутор Зоран Игњатовић, локација Удружење Крагујевчана и пријатеља Крагујевца у Београду,
- 15. октобар – Промоција књиге „Трагови прве воденице у центру Крагујевца“, аутор Милован Луковић, Галерија Ђура Јакшић,
- 19 – 27. октобар – Међународни сајам књига у Београду,
- 20. октобар – Промоција збирке песама „Бдење пингвина“, аутор Мирослав Алексић, пратећи програм Међународног сајма књига у Београду,
- 20. октобар – Промоција издања УК „Корац“ – „Снови Хиландара“, „Успомене на Црвену заставу и друге драме“, „Приче које расту“, „Искупљење“, „Камена ватра“, „Чергарска алхемија“, пратећи програм Међународног сајма књига у Београду,
- 22. октобар – Промоција романа „Вештица“, аутор Венко Андоновски, пратећи програм Међународног сајма књига у Београду,
- 4. новембар – Промоција збирке песама „Камена ватра“, аутор Милош Симић, Галерија Дома омладине,
- 4. новембар - Представљање Часописа за деце уметничко стваралаштво „Деце искре“ у ОШ „21. октобар“,
- 13. новембар – Промоција збирке песама „Чергарска алхемија“, аутор Иван Ранковић, Контакт галерија СКЦ-а,
- 20. новембар – Промоција књиге „Забат острво“, аутор Никола Петковић, Галерија Ђура Јакшић,
- 28. новембар - Представљање Часописа за деце уметничко стваралаштво „Деце искре“ у ОШ „Светозар Марковић“,
- 28. новембар – Промоција „Успомене на Црвену заставу и друге драме“, аутор Милован Мрачевић, локација Удружење Крагујевчана и пријатеља Крагујевца у Београду,
- 29. новембар – Промоција романа „Вештица“, аутор Венко Андоновски, Свечана сала зграде Суда,
- 2. децембар – Расписивање Јавног конкурса за издавање монографских публикација у 2025. години,
- 9. децембар – Промоција књиге „Левачки звуци“, аутор Слободан Савић, Галерија Ђура Јакшић,
- 25. децембар – Расписивање Литерарног наградног конкурса „Празнична магија“, реализован у оквиру програма „Зимска чаролија“.

Установа је током 2024. године била учесник на Сајму књига у Пироту, Сајму књига у Крагујевцу и Међународном сајму књига у Београду. Сајамске манифестације су пружиле прилику за представљање издања УК „Корац“ бројној читалачкој публици, али су донеле и могућност за успостављање нових пословних контаката важних за бољу промоцију и пласман књига. Ширењем мреже сарадника (установа културе, културних центара, издавачких кућа) стварају се услови да наша издања дођу до бројније читалачке публике.

Установа је у 2024. години издала Водич за ђаке и студенте под називом „Будући кораци“, која је имала за циљ информисање будућих средњошколаца и студената о постојећим образовним профилима, као и о каснијем запослењу. Ова публикација је обухватила неколико десетина средњих и виших школа, факултета и привредних друштава, а Водич је ученицима завршних разреда основних и средњих школа са територије града Крагујевца и општина Шумадијског округа дељен бесплатно.

Установа је у сарадњи са Народним музејом Шумадије започела припрему монографије „Сретење Србије 1835“, а поводом обележавања 190 годишњице од усвајања Сретењског устава у Крагујевцу. У припрему монографије укључен је и Правни факултет Универзитета у Крагујевцу. Промоција ове двојезичне монографије планирана је у оквиру програма обележавања Сретења у Крагујевцу 2025. године.


В.д. Директора
Бојан Павловић

КОРАЦИ
Крагујевац