



Установа културе КОРАЦИ • Крагујевац • Др Јована Ристића 7  
ПИБ 110182371 • Матични број 17907859  
ustanovakoraci@gmail.com

Дел. бр. 388/20  
Датум 29.4.2020.

На основу члана 18. став 4. Правилника о условима и начину спровођења Јавног конкурса за избор пројеката из области издаваштва Установе културе „Кораци“ Крагујевац број 49/20 од 20.01.2020. године, Комисија за спровођење Јавног конкурса за избор пројеката из области издаваштва сачинила је дана 29.4.2020. године

### ИЗВЕШТАЈ О СПРОВЕДЕНОМ КОНКУРСУ

Установа културе „Кораци“ дана 27.1.2020. године расписала је Јавни конкурс за избор пројеката из области издаваштва. Текст Јавног конкурса, као и оглас, обрасци и Правилник о условима и начину спровођења Јавног конкурса за избор пројеката из области издаваштва, објављени су на сајту Установе културе „Кораци“ и сајту Града Крагујевца. Рок за подношење пријава на Конкурс био је 27.2.2020. године. Комисија за спровођење Јавног конкурса за избор пројеката из области издаваштва Установе културе „Кораци“, формирана на основу одлуке директора Установе број 241-1/20 од 28.2.2020. године,

По окончаном року за достављање, утврђено је да је на Конкурс пристигло укупно 35 предлога пројеката, чији је преглед дат у табели.

| Бр. | Подносилац                  | Назив пројекта                          | Датум пријема | Време пријема | Деловодни број |
|-----|-----------------------------|---|---------------|---------------|----------------|
| 1.  | Ивана Ретас                 | Роман „Новинар у сукњи“                 | 28.1.2020.    | 10.45         | 78/20          |
| 2.  | Владан Суботић              | Монографија Владана Суботића            | 29.1.2020.    | 11.00         | 86/20          |
| 3.  | Марко Миљковић              | Збирка прича „Азбука и урнебес“         | 30.1.2020.    | 12.00         | 95/20          |
| 4.  | Слободан Ћировић            | Роман „Приче из дома Црног Ђорђа“       | 4.2.2020.     | 13.00         | 123/20         |
| 5.  | Удружење „Бирам Крагујевац“ | Збирка писама „Писма Светлости Слободи“ | 6.2.2020.     | 13.30         | 142/20         |

|     |                                  |   |            |       |        |
|-----|----------------------------------|---|------------|-------|--------|
| 6.  | Рајица Марковић                  | Књига поезије „Свету око ногу“  | 10.2.2020. | 10.00 | 150/20 |
| 7.  | Мирко Демић                      | Драме „Наше домаће ствари“  | 10.2.2020. | 11.00 | 151/20 |
| 8.  | Ивана Танасијевић                | Монографија о модернистичким и постмодернистичким српским романима „Аутобиографија рецепције“ | 18.2.2020. | 10.10 | 183/20 |
| 9.  | Горан Гребовић                   | Роман „Керови“  | 18.2.2020. | 12.30 | 187/20 |
| 10. | Мића Милорадовић                 | Анегдоте „Ненаручене приче“   | 19.2.2020. | 10.00 | 188/20 |
| 11. | Удружење „Крагујевац – наш град“ | „Грађење Крагујевца V“  | 19.2.2020. | 11.00 | 189/20 |
| 12. | Ивана Рамовић                    | Кратке приче „Благослови за Вању“   | 21.2.2020. | 12.00 | 196/20 |
| 13. | Емил Живадиновић                 | Приче „Жена у црвеном и друге приче“  | 24.2.2020. | 9.00  | 200/20 |
| 14. | Славољуб Ристић                  | „Монографија матураната 1968“   | 25.2.2020. | 9.00  | 202/20 |
| 15. | Александар Лаковић               | „Песници од 1956. до 1960.“   | 25.2.2020. | 11.00 | 206/20 |
| 16. | Радмило Ристић                   | Збирка песама „Сунце у нама“  | 25.2.2020. | 11.30 | 208/20 |
| 17. | Јасминка Илић                    | Збирка поезије „Место у школи“  | 25.2.2020. | 12.30 | 209/20 |
| 18. | Милош Симић                      | Драма „Европеја“  | 25.2.2020. | 13.00 | 212/20 |
| 19. | Никола Петковић                  | Збирка прича „Светлоноша“   | 25.2.2020. | 13.30 | 213/20 |
| 20. | Светлана Милошевић Златановић    | „Атлас анатомије“ – I том   | 26.2.2020. | 8.30  | 214/20 |

|     |                                       |  |                         |       |        |
|-----|---------------------------------------|--|-------------------------|-------|--------|
| 21. | Удружење „Коло српских сестара“       | Кратке свите и песме „Лавиринт душе“ Вере Јелић  | 26.2.2020.              | 8.30  | 216/20 |
| 22. | Петар Станковић                       | „Мисли славних жена“                             | 26.2.2020.              | 9.30  | 217/20 |
| 23. | Радован Вучић Саковић                 | Роман „Месец у коси“                             | 26.2.2020.              | 11.00 | 219/20 |
| 24. | Удружење „Wine expert“                | Фотомонографија „Естетика воде“                  | 26.2.2020.              | 12.30 | 220/20 |
| 25. | Жељко Јовановић                       | Збирка афоризама „Оставите нешто Апокалипси“     | 26.2.2020.              | 12.45 | 221/20 |
| 26. | Небојша Ковач                         | Збирка песама „Нешто између“                     | 27.2.2020.              | 8.30  | 229/20 |
| 27. | Удружење писаца Крагујевца            | Зборник радова „Ђурђевданско састајање“          | 27.2.2020.              | 11.50 | 234/20 |
| 28. | Стефан Петровић                       | Књига песама Зорана Петровића „Рециклиран живот“ | 27.2.2020.              | 12.00 | 235/20 |
| 29. | СКЦ                                   | Едиција „Првенац“                                | 27.2.2020.              | 13.00 | 236/20 |
| 30. | Зоран Петровић и Небојша Радосављевић | Фотомонографија „Заборав је нови злочин“         | 27.2.2020.              | 13.00 | 237/20 |
| 31. | Марија Пејин                          | Драма „Кроз решетке“                             | 27.2.2020.              | 13.15 | 238/20 |
| 32. | Василије Чабаркапа                    | Збирка песама „Дечије царство“                   | 27.2.2020.              | 13.30 | 239/20 |
| 33. | Ивана Милошевић                       | Поезија „Календар будућности“                    | 2.3.2020 (R-22.2.2020.) | 12.00 | 255/20 |
| 34. | Данијела Вулићевић                    | Збирка прича „YUGOVAЊЕ“                          | 4.3.2020 (R-26.2.2020.) | 11.30 | 282/20 |
| 35. | Фото-клуб Крагујевац                  | Фотомонографија „Фотокруг 2“                     | 4.3.2020 (R-27.2.2020.) | 11.30 | 283/20 |

*Напомена: пројекат означен са „R“ је пристигао препорученом поштом. У табели је наведен датум када је предат пошти, који се сматра датумом пријема, као и датум када је физички пристигао на адресу пријема.*

У пријави подносиоца Студентски културни центар Крагујевац, као издавач, је у својој пријави, која се односи на едицију „Првенац“, навео да је заинтересован за наставак сарадње са Установом културе „Корац“ у реализацији поменуте едиције.

Све пријаве испуњавају формалне услове прописане Правилником.

На основу разматрања приспелих рукописа који задовољавају Конкурсом прописане параметре, имајући у виду квалитет приспелих рукописа и ограничена средства којима издавач располаже, Комисија предлаже за објављивање следеће наслове:

### **Романи**

1. „Приче из дома Црног Ђорђа“ / Слободан Ђировић
2. „Новинар у сукњи“ / Ивана Ретас
3. „Керови“ / Горан Гребовић

### **Збирке песама**

1. „Рециклиран живот“ / Зоран Петровић
2. „Свету око ногу“ / Рајица Марковић

### **Збирке прича**

1. „Жена у црвеном и друге приче“ / Емил Живадиновић
2. „Ненаручене приче“ / Мића Милорадовић
3. „Азбука и урнебес“ / Марко Миљковић

### **Драме**

1. „Наше домаће ствари“ / Мирко Демић
2. „Европеја“ / Милош Симић

### **Књижевна критика и есејистика**

1. „Песници од '56 до '60“ / Александар Б. Лаковић
2. „Аутобиографија рецепције“ / Ивана Танасијевић

### **Књижевност за децу**

1. „Светлоноша“ / Никола Петковић
2. „Место у школи“ / Јасминка Илић

### **Публицистика**

1. „Углованје“ / Данијела Вулићевић

### **Афоризми**

1. „Оставите нешто Апокалипси“ / Жељко Јовановић

### **Историја града, мемоари, зборници**

1. „Грађење Крагујевца V” / Верко Трифуновић
2. „Монографија Владана Суботића“ / Владан Суботић
3. „Заборав је злочин“ / Зоран Петровић, Небојша Радосављевић
4. „Естетика воде“ / Зоран Драгољевић Жорж
5. „Монографија матураната 1968“ / Славољуб Ристић

Поред претходно наведених рукописа, Комисија предлаже да издавач подржи престижну едицију „Првенац“, са којом је конкурисао Студенски културни центар Крагујевац, на начин који одговара обема установама. Ова едиција је од изузетног значаја за културу Града Крагујевца из више разлога. Покренута је са идејом да се у њој објављују прва књижевна дела аутора, чији одабир врши Студентски културни центар Крагујевац. Сама едиција представља „одскочну даску“ за младе ауторе, који су, по правилу, оправдавали избор СКЦ-а, будући да су публикације из ове едиције често награђиване. До сада ју је подржавао Град Крагујевац, те из свих наведених разлога сматрамо да би Установа културе „Кораци“ требало да се укључи у њену реализацију и ове године, као суиздавач.

Такође, Комисија предлаже издавачу да подржи објављивање амбициозно замишљеног „Атласа анатомије“ (I том) ауторке Светлане Милошевић Златановић, самостално или у суиздаваштву, у зависности од расположивих средстава.

### **Чланови комисије:**

Братислав Милановић

Др Владимир Б. Перић

Татјана Јанковић